

O primeiro jornal da Bahia na Internet

CORREIO DA BAHIA



Primeira Página

Domingo, 19 de Maio de 2002

Personalize seu Correio

Poder
Esportes
Folha da Bahia
Aqui Salvador
Veículos
Viajar
Correio
Informática
Trabalho
Repórter
Correio Negócios
Bazar
TV
Zuêra
Marrom
Platéia
Discomania
Dvd & Vídeo
Correio
Imobiliário
Parabólica
Cena de Cinema
Índice Geral
Edições
Anteriores
Promoções
Assinatura
Comercial
Fale Conosco
Clube Correio



FOLHA DA BAHIA

Cores do Brasil

Quando começa a desenhar seus primeiros rabiscos numa folha de papel ou na parede de casa, a criança não só está se comunicando com o mundo externo, como também manifestando seu lado criativo. O gosto e o interesse pelas artes plásticas vão aflorando conforme o estímulo que ela receber ao longo de sua vida. Quanto mais acessível for a linguagem para a faixa etária, melhor serão absorvidos os conteúdos. Dentro dessa linha de pensamento, a escritora e pedagoga paulista Nereide Schilaro Santa Rosa organizou a coleção História da arte brasileira para crianças, editada pela Pinakothek em quatro volumes, já à venda em todo o país.

A publicação, ilustrada por reconhecidas obras de arte de coleções públicas e privadas, é composta pelos títulos Cidades e florestas - Os artistas viajantes entre os séculos XVII e XIX; Luzes e sombras - século XIX; Sonhos e realidade - a primeira metade do século XX e Cores e formas - a segunda metade do século XX. Os quatro livros demarcam dois propósitos: mostrar a riqueza cultural, humana e natural do país e apresentar os movimentos artísticos e seus estímulos sociais, técnicos e poéticos. Como escreveu Jacob Klintowitz, na apresentação, trata-se de "uma bela combinação: amor ao país, conhecimento histórico e identificação com a poética da arte".

A autora busca, com esse projeto, desmistificar a idéia de que a história da arte é um assunto para gente grande. "Utilizando uma linguagem agradável, direta e de fácil entendimento, sintetizando os conteúdos, passando o que é essencial e fazendo links com o dia-a-dia da criança ou do adolescente, torna-se o tema compreensível e aprazível para aquele público-alvo", ensina a escritora de literatura infanto-juvenil, com 11 livros publicados, entre os quais as coleções Crianças famosas, Arte e raízes e Mestres das artes no Brasil.

Imagens pitorescas - Resgatar valores importantes para o seu desenvolvimento crítico e cognitivo é uma das grandes metas de Nereide Schilaro ao escrever para os pequenos leitores. Cada volume de sua coleção traz um momento marcante das artes plásticas no Brasil. No primeiro, por exemplo, a arte-educadora fala dos "artistas viajantes", que vinham da Europa para cá, com o intuito de explorar novas paisagens, novas culturas, imagens pitorescas. "É o olhar do pintor de fora registrando o nosso ambiente", observa a autora.

Em Luzes e sombra, a abordagem se volta à Academia Imperial de Belas Artes e aos maiores artistas do século XIX. "Este volume tem um caráter mais pedagógico, mostrando como os pintores aprenderam a trabalhar em sua arte", ressalta. No terceiro livro, Sonhos e realidade, o enfoque é o nascimento de um movimento artístico genuinamente brasileiro: o Modernismo. "Mostra a preocupação dos artistas modernistas com a realidade do Brasil", explicou Nereide.

Últimas

- Movime deixa tr congest
- Inscriçõ vestibul começa
- Parlame contra c orçamei
- Madriga Antônio

Assine c



Fórum

- A ocupa do terril tem cor sobreviv ecossist regiões opinião, feito pa tipo de

Em Deb

- Você é : clonage humanc

Entre esses, a publicação destaca a obra de nomes como Di Cavalcanti, José Pancetti, Cândido Portinari e Tarsila do Amaral. "A pintura de Tarsila é a que mais atrai a garotada pela forma alegre e colorida de pintar", conta. No último volume, Cores e formas, o destaque é a importância e a grandeza do Abstracionismo, surgido na década de 50, tendo como primeiro pintor abstrato brasileiro Antônio Bandeira.

Nereide Schilaro, professora e pedagoga aposentada, com experiência de quase 20 anos de sala de aula, conta que seus livros já estão sendo adotados em algumas escolas cariocas, e outras cidades já demonstram interesse pelo projeto. "A partir da leitura, a criança vai recriando conhecimentos. O fundamental é não tolher a sua criatividade", arremata.

Mais Folha da Bahia

- Cores do Brasil
- O rei vem aí
- Um amor totalmente sem limite

Cadernos de Domingo

Bazar

- Gastronomia / Deliciosas surpresas para a rainha do lar
- Modelos de mãe
- A mamãe é uma "top"
- As flores que te dou

Trabalho

- Crescimento meteórico
- Gama Filho lança especialização
- Tribunal de Contas abre concurso com 70 vagas
- Emprego vira atração para argentinos na Bahia

TV

- Filmes na TV
- Rumo à Meca televisiva
- Sortidas
- O Clone

Repórter

- Mercadores da madrugada
- Consulado do recôncavo
- Símbolos de devoção
- Roteiro gastronômico

Cadernos Semanais

Viajar

- Esplendor das sedes da Copa
- Japão muda a cara para mundial da bola
- Seul alia tradição ao charme cosmopolita
- Terra do gol Nascente

Correio Negócios

- A conta da Cinderela
- Novos hospitais têm investimento de R\$26 mi
- Inglês de gente grande
- Sacudindo a poeira do museu

Informática

- Desbravadores da internet
- Integração de sistemas
- Magia no fundo do mar
- Game sobre a Copa do Mundo é um "si

Veículos

- Automóvel cidadão
- Iveco amplia a linha Daily com quatro i
- Renovação discreta na linha Golf
- Tracker chega com novo motor