

nova ESCOLA

A Revista do Professor



Abril

www.novaescola.com.br
ABRIL DE 2002

Sem Fins
Lucrativos

R\$ 2,00

PREÇO DE
CUSTO

Fundação
Victor Civita

A escola de chuteiras

Use a
Copa do Mundo
para levar o dia-a-dia
dos alunos para dentro
da sala de aula

Por que é
bom trabalhar
em equipe

Como desatar os
nós da internet

ANO XVII



ISSN 0003-0136
00151-1

Nº 151

Procure na sua escola

Se você leciona em uma das 20 mil escolas que receberam o Acervo Programa Nacional Biblioteca da Escola de 1998 e ainda não o explorou, terminaram as desculpas. O *Guia do Livronauta*, que o Ministério da Educação (MEC) distribuiu em janeiro, pode motivá-lo a conhecer os 122 títulos. O guia divide as obras por temas, como histórias de amor ou mistério, e indica o grau de dificuldade da leitura, entre outros recursos. Não deixe de consultá-lo.

Guia do Livronauta, 161 págs., MEC, tel. 0800-616161, gratuito



Riquezas do Brasil

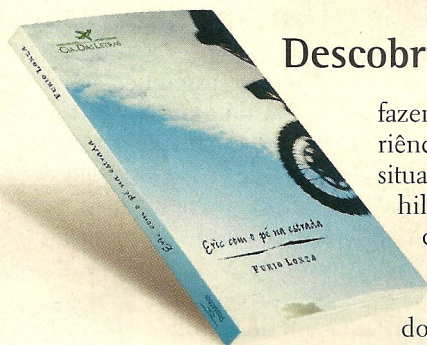
Para os jovens que querem aprender mais sobre a diversidade cultural do Brasil, esta coleção é saborosíssima. Sabe aqueles livros que todos os professores querem ter na estante de casa e na biblioteca da escola? Pois são estes! Em cada página há imagens de obras de arte de diferentes estilos e períodos, a maioria de brasileiros e sobre temas folclóricos. Seus alunos vão conhecer a riqueza do bumba-meu-boi e do maracatu; a variedade dos oratórios cató-

licos e afro-brasileiros; o artesanato em utensílios e adereços; as lendas da vitória-régia e do vaqueiro misterioso; brinquedos e brincadeiras com bonecas, pipas e muito mais.

Coleção Arte e Raízes (Usos e Costumes, Brinquedos e Brincadeiras, Lendas e Personagens, Religiões e Crenças, Festas e Tradições), Nereide Schillaro Santa Rosa, 31 págs., Ed. Moderna, tel. 0800-172002, 15 reais cada um



Descobrimo o mundo



Aos 17 anos, Eric, o narrador, quer descobrir o mundo pelas próprias mãos. Filho de um casal de hippies desiludidos, aspirante a escritor – sua veia irônica é perfeita para isso –, ele acha que lhe falta vivência. Até que no aniversário da avó, em uma

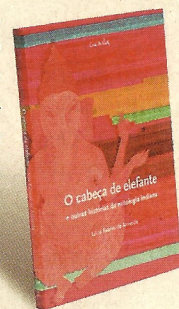
fazenda, ele passa por experiências que vão mudar essa situação. Repleta de tiradas hilariantes, a história prende o leitor até a última linha ao relatar as angústias e descobertas do jovem – uma delas, bastante intrigante, envolve a origem do sexo. Atenção, professor: leia o livro. Não toma mais do que uma tarde e, na pág. 120, o protagonista vai fazê-lo refletir sobre sua profissão!

Eric com o Pé na Estrada, Furio Lonza, 152 págs., Cia. das Letras, tel. (0_11) 3167-0801, 21 reais

A magia da Índia

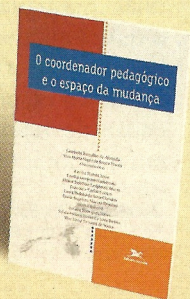
A mitologia indiana é rica em divindades misteriosas, como o peixe com chifres, o macaco voador, o homem-pássaro e o deus com cabeça de elefante, que dá título à publicação, repleta de belíssimas ilustrações. Este volume faz parte da coleção *Mitos do Mundo*, que já mostrou um pouco das crenças indígenas e africanas.

O Cabeça de Elefante e Outras Histórias da Mitologia Indiana, Lúcia Fabrini de Almeida, 98 págs., Ed. Cosac & Naify, tel. (0_11) 3218-1469, 35 reais



Baseados em pesquisas e na própria experiência, dez autores traçam o perfil ideal de um coordenador pedagógico. Todos destacam a necessidade da formação continuada. O livro dá seqüência a duas publicações, *O Coordenador Pedagógico e a Educação Continuada*, de 1998, e *O Coordenador Pedagógico e a Formação Docente*, de 2000.

O Coordenador Pedagógico e o Espaço da Mudança, Laurinda de Almeida e Vera Maria Nigro de Souza Placco (orgs.), Ed. Loyola, 127 págs., tel. (0_11) 6914-1922, 8 reais



Isadora, de 13 anos, começa a conhecer o mundo ao iniciar uma coleção de cartões postais. Seu universo se amplia quando ela vai viajar com os pais e conhece o primeiro amor, oportunidade para a autora discorrer sobre os conflitos da adolescência. A reprodução dos postais e a descrição dos lugares induz o leitor a uma prazerosa educação do olhar.

Minha Caixa de Sonhar, Luzia de Maria, 112 págs. Ed. Globo, tel. (0_11) 3362-2000, 28 reais



O autor desta agradável alegoria da Física, adaptada do clássico *O Mágico de Oz*, se apropria da curiosidade de Dorothy e da versatilidade do Espantalho, do Homem de Lata e do Leão para apresentar modernos conceitos científicos. Um alerta: a leitura atenta das notas de rodapé e das explicações teóricas ao final de cada capítulo é essencial.

O Mágico dos Quarks, Robert Gilmore, 218 págs., Ed. Jorge Zahar, tel. (0_21) 2240-0226, 26 reais

